

BEPPO LE CLOWN : de Marceau à la Comédia del Arte

- [Partager par email](#)
- [Imprimer](#)
- [PD](#)
- [Lien de la page](#)

On dit toujours qu'une bonne formation, qu'une bonne école mène à tout, ce jeune artiste français en est la preuve. Elève pendant quatre ans du célèbre Marcel Marceau, il s'illustre depuis 1999 dans l'art difficile de la Comédia del Arte dans différents théâtres d'Europe (notamment avec Giorgio Strehler).



Le voici maintenant au cirque pour la plus grande joie des petits et des grands qui seront souvent complices de ses pitreries.



Jamais vulgaire, souvent attendrissant, Beppo voit s'ouvrir une nouvelle carrière que nous lui souhaitons longue et parsemée de succès.



Vous aimerez aussi :

[SPECTACLE DE CLOWN BLANC ET AUGUSTE EN FOLIE](#)



[LES SALVINI SE DECHAÎNENT : clownissimo du rire !](#)



[Duo de Clowns Burlesques du Cirque en Spectacle : SOLO et COLO !](#)



[ANGELA ET VINCENZO : clowns superstars !](#)



[GILLES ET MANUEL Clowns de Cirques pros](#)



[NEZ DE CLOWN : Comment Paolo deviendra Clown](#)



[GUIGNOL A ROULETTES : clown musicien et magicien mobile](#)



[L'AUGUSTE VICTOR: légende de l'art clownesque](#)

Source URL: <https://www.monicamedias.com/beppo-le-clown-de-marceau-la-comedia-del-arte.html>