

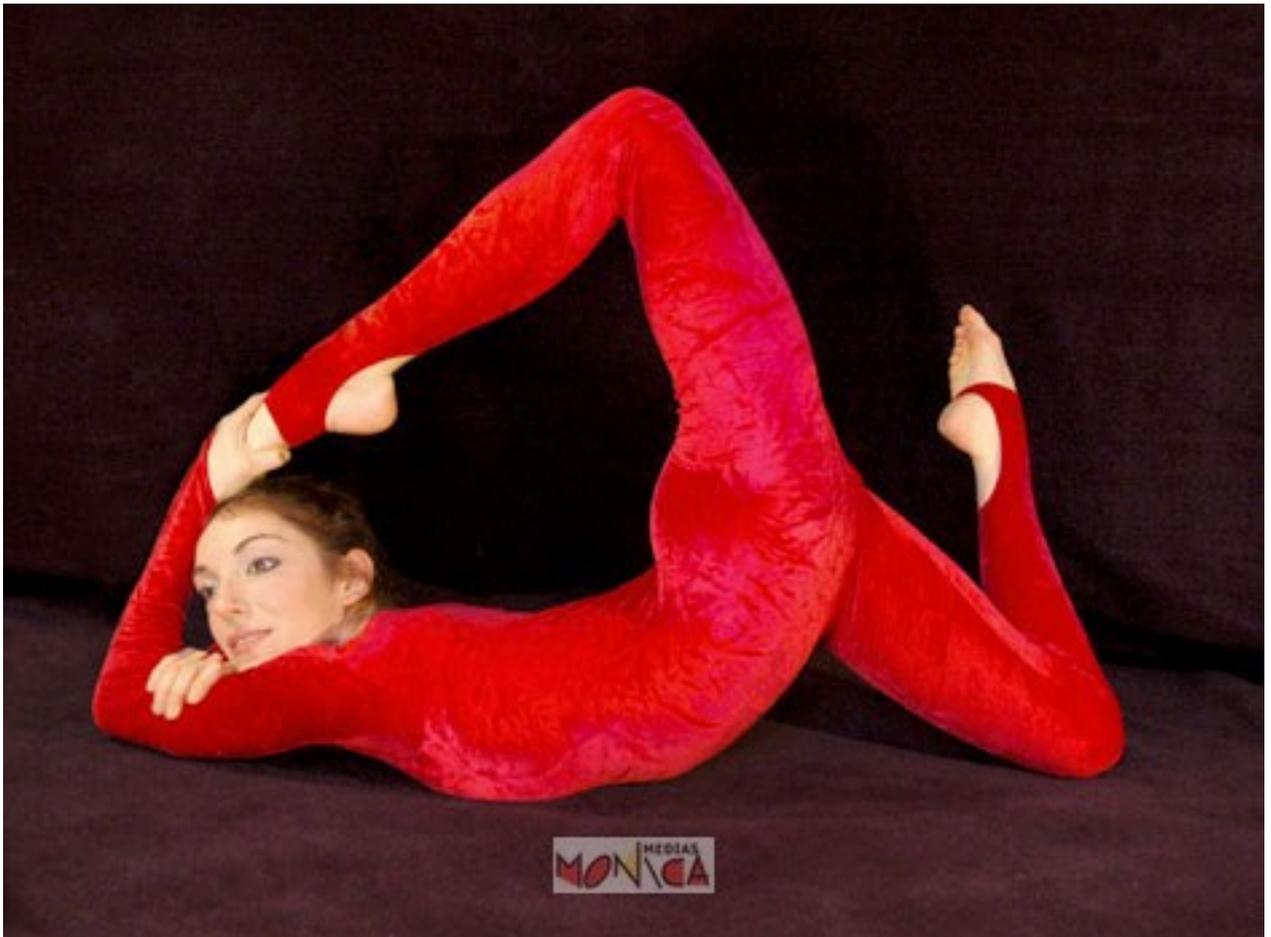
LA MISE EN PLI DE LA BELLE

- [Partager par email](#)
- [Imprimer](#)
- [PD](#)
- [Lien de la page](#)

Après de sérieuses études littéraires, le virus de la piste s'est emparé de la penseuse. Après les longues heures d'études, s'enchaînent de longues heures d'entraînement.



Elle se lance dans les disciplines aériennes sur les conseils de Valérie Fratellini et Florence Delahaye dont l'enseignement est très rigoureux. A l'Ecole nationale de Rosny sous bois, elle apprend la contorsion avec Ericka Maury. Depuis, la belle athlète se produit lors de soirées événementielles et surtout dans les soirées à thème historiques avec un numéro de contorsion illustré par de la musique baroque.



Pour plaire de plus belle et perpétuer l'une des plus ancestrales disciplines (la contorsion était déjà pratiquée par les égyptiens et en Chine impériale), cette délicate artiste a conçu la nouvelle présentation que vous applaudirez à tout rompre.



Vous aimerez aussi :

[CONTORSIONS CULTES](#)



[LIMBO STAR : DANSEUR ANTILLAIS POUR BARRE CREOLE](#)

Source URL: <https://www.monica medias.com/la-mise-en-pli-de-la-belle.html>