

CONTORSIONS CULTES

- [Partager par email](#)
- [Imprimer](#)
- [PD](#)
- [Lien de la page](#)



Contorsionniste de rêve, cette artiste lie la performance à l'élégance pour des solos uniques. Elle confronte la **souplesse** à sa poésie pour un numéro toujours en mouvements.



C'est le cirque qui le met en scène mais c'est l'émotion qu'elle déploie à travers ses personnages originaux et énigmatiques.



Elle développe la recherche graphique explorant de nouvelles frontières,



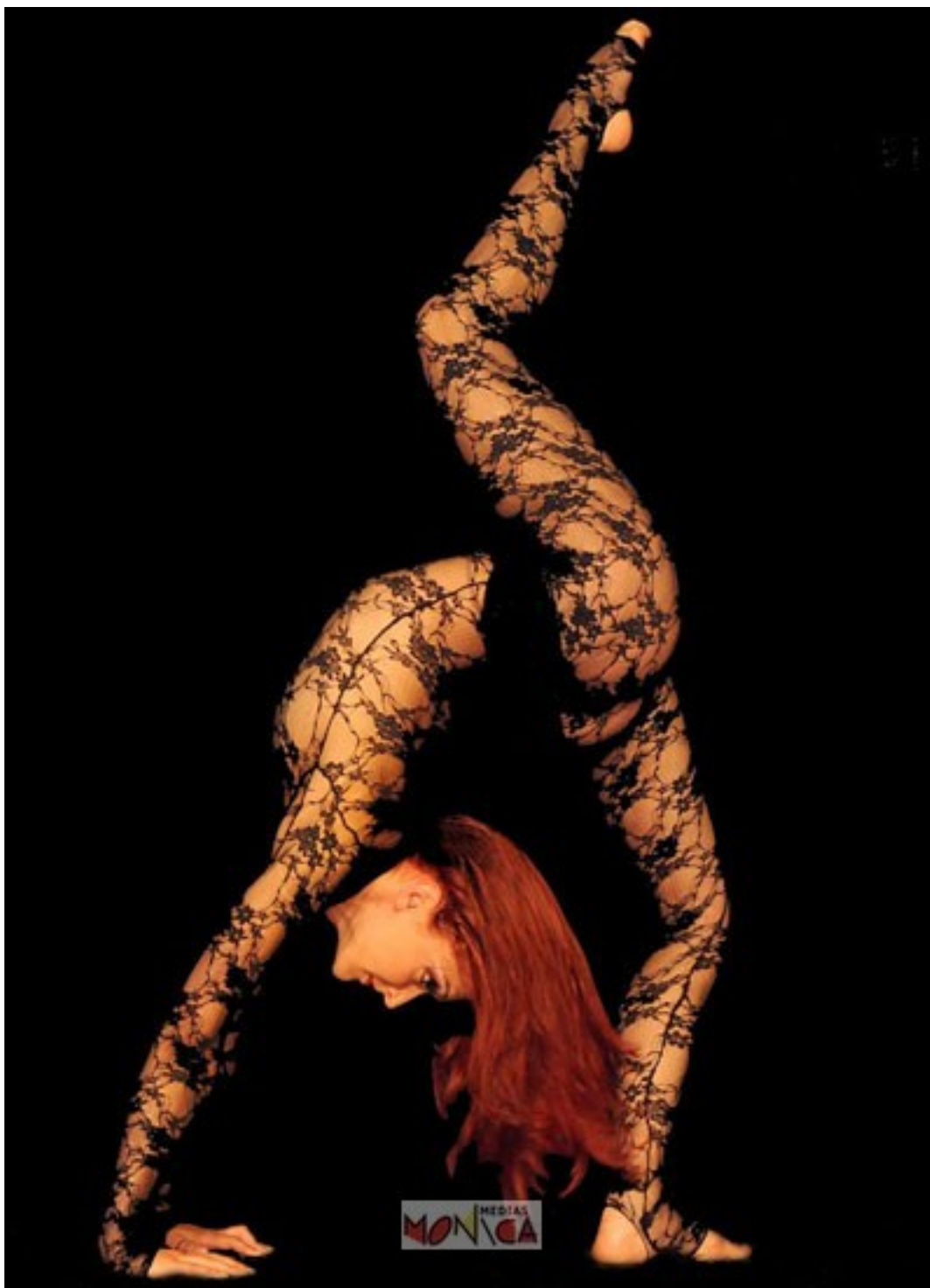
Numéro de contorsion jouant avec les mots et la magnifique voix de
Monica Médias. Image colorée et émouvante vous magnifiera dans



Solo de contorsion hymne au personnage mythique de Marlene Dietrich où
peut que la contorsionneuse apparaisse un ya musique de Marlene Dietrich



La ~~délicatesse~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~contorsion~~ ~~est~~ ~~un~~ ~~élément~~ ~~qui~~ ~~est~~ ~~si~~ ~~important~~ ~~car~~ ~~la~~ ~~harmonie~~ ~~et~~ ~~la~~ ~~technique~~ ~~seront~~ ~~là~~ ~~tout~~ ~~autant~~ ~~que~~





Vous aimerez aussi :

[MAIN A MAIN et EQUILIBRE SUR CHAISES](#)



[Numéro de Fakir : KRYs entre RASOIRS CLOUS et SABRES](#)



[LE FAKIR MAGICIEN CRACHEUR DE FEU : jamais mal !](#)



[Faux Serveurs : la folle soirée des PIQUE-ASSIETTES](#)



[CARICATURISTES COSTUMES DE PARIS](#)



[LE VENTRILOQUE MARIONNETTE et le LAPIN HUMORISTE](#)



[Le Clown Infernal et sa Machine à très grosses Bulles de Savon !](#)



[MISS HULA HOOP : cerceaux pour danse orientale ou sixties](#)

Source URL: <https://www.monicamedias.com/contorsions-cultes.html>